

Calabrò. Della Vera «imprudente» orare su una soft ituisca le scelte di o libero e respon- ici, familiari e na- no» Grai

Nel Vco

Si cercano fondi per il Mottarone

La Provincia del Vco cerca fondi per la funivia di arroccamento del Mottarone. «Il prossimo anno l'impianto arriverà al termine del suo utilizzo», spiega il presidente Massimo Nobili. «Ci stiamo muovendo per trovare un sostegno economico anche da parte della Regione per andare a sostituirla». C'è già stato un incontro con l'assessore Borioli. «Come per la situazione del Mottarone, e come per il caso della funivia del Monte Moro, lavoreremo con la Regione per far sì che i nostri enti concorrano alle spese di sostituzione degli impianti che andranno a scadenza nel 2010», conclude Nobili. [A.L.C.]

La musica unisce Vco e Ticino con stage e concerti di "Chit"

Progetto.
Tra gli obiettivi anche la formazione di un'orchestra

ALESSANDRO COBIANCHI
DOMODOSSOLA

Sperimentare nuove forme musicali attraverso corsi di formazione e stage, ma anche creare occasioni per mettere in contatto gruppi e costruire nuove collaborazioni transfrontaliere. Tutto questo e altro ancora è «Chit, l'universo della musica senza confini», il progetto rivolto ai giovani promosso dalla Provincia in collaborazione con il Canton Ticino presentato ieri a Domodossola.

la. «Con "Chit" vogliamo far provare ai ragazzi nuove forme musicali dalla classica alla moderna» spiega Claudia Ratti, tra i responsabili del progetto.

A partire per primi saranno i concerti, a ingresso gratuito: il primo è in programma domani alle 21 al teatro Galetti di Domodossola con l'ensemble composto da Roberto Mattei (contrabbasso), Fabrizio Spadea (chitarra), Roberto Olzer (pianoforte) e Paolo Pasqualin (batteria) affiancati dal sassofonista Tino Tracanna. Domenica alle 21 al teatro di Cannobio toccherà invece al «Roberto Mattei octet» con la serata «Time remember», in cui Mattei al basso si esibirà con Spadea, Olzer, Luca Campioni e Marco Campioni al violino, Umberto Pedra-



Fabrizio Spadea



Roberto Mattei

gio al violoncello, Nicola Currieri alla viola e Nicola Stranieri alla batteria.

Per quanto riguarda gli stage (gratuiti), per i quali sono previsti trenta-quaranta partecipanti sia principianti che già avviati ad uno strumento, il 7 e 8 novembre al teatro di Cannobio si terrà il corso di musica moderna con i docenti della Scuola di musica moderna di Lugano. I ragazzi saranno assistiti da Giorgio Meuwly per le chitarre, Guido Parini si occuperà dei batteristi, Duca Marrer terrà le lezioni di ascolto e gli ossolani Marco Cassone e Michele Gualglio approfondiranno le tecniche per basso e chitarra elettrica. La due giorni si concluderà domenica 8 con un concerto alle 16,30 al teatro. Dal 22 novembre, invece, alla scuola media statale di Domodossola partirà uno stage di 8 incontri diretto da Spadea, Mattei, Olzer e Pasqualin: lo scopo è formare un'orchestra giovanile di musica moderna.

Per informazioni su concerti e percorsi formativi visitare il sito web www.chitweb.eu.

Minitour in Germania per i "The Preachers"

Live.

La band ossolana si esibirà per 2 giorni



farsi conoscere sempre più oltre i confini nazionali. Con un ulteriore tratto distintivo: l'abbigliamento da «predicatori». I cinque infatti si presentano sul palco vestiti da «clergy man» (preti).

Domani i «The preachers» suoneranno al «Cortina Bob» supportati dai «Magnificent Brotherhood», band di garage psichedelico di Berlino, mentre sabato in occasione della

Rock internazionale da Domo a Verbania

Nel weekend.
Domani dalle 23 a Gravellona Toce spazio ai «Radl»

faranno sentire i «Lowline» di Manchester, alias il cantante Robbie Rush, il chitarrista Andy Hewitt, il bassista Mike Hosker e il batterista Sam Clarke, forti del successo del singolo «Montessa» della collaborazio-